

兩位會長、諸位大德同修，大家吉祥！阿彌陀佛。

我們今天是第七堂課了，也感覺大家學習非常用心，很用功，很多同修家庭有責任，工作也都不輕鬆，面對這個學習，也都是下了不少功夫。不過大家不要有壓力，放鬆鬆比較容易有所領悟。感悟有多少寫多少，不要硬擠出來，要 *relax*，我們說「優遊涵泳，始可以自得」。剛好這個禮拜太忙，心得寫不出來，或者說沒時間寫，不要太畧礙，不要想說：「我沒有交心得的話，成德法師會不會對我有看法？」大家這麼想，就是不夠信任我。

那一天有個同仁他就跟我說，因為我有請他幫忙工作，他就對我說：「法師，你怎麼找我做？你會不會看錯人了？」我說：「你這句話是對我的不信任。」這個信任很重要，我們佛門說「信為道元功德母」，它是道的本源，只要信心動搖，有懷疑，就跟道不相應，就跟真心不相應了。道就是真心，真如本性；功德母，有信才能有功德，功德的母親，所以信是非常非常重要的根源。所以跟大家這幾節課一起交流「如何建立修學的正知正見」，我們看到第一條就是聖教之基本教義，其實就是幫我們起信的。更重要

的是我們真信了嗎？真信了會有真的受用。

有個同修他就跟我說，他說他很相信本師釋迦牟尼佛，可是他不相信自己。我說你這個話邏輯上有問題了，相信本師釋迦牟尼佛，應該他講的話都信。「敬於佛者是為大善」，那你對佛的恭敬表現在哪？對他講的話不懷疑，進而去依教奉行。他相信釋迦牟尼佛，佛是真語者、實語者、如語者、不誑語者、不異語者，那他應該信吧？他真的相信釋迦牟尼佛，我們不說太多，佛開悟第一句話該信吧？那就是這句：「一切眾生皆具如來智慧德相。」他說他相信釋迦牟尼佛，可是不相信自己，那他真正相信釋迦牟尼佛嗎？

所以我們比較容易隨順自己的煩惱、隨順自己的認知，不容易隨順佛菩薩的教誨。所以我們提到的建立正確的修學觀念、態度，第一條就是隨順聖賢佛菩薩的教誨，不隨順自己煩惱習氣。不然，看起來我們一直在接觸佛法，可是都是用自己的想法、看法在揀擇佛經，這句我要，那句我不要，這句我做得到，那句我做不到；也會揀擇老法師教的東西，這個我可以，那個不可能。我們要知道，佛菩薩跟大善知識他都是應機說法，是應我們的機的，都是可以做得到的。所以我們修學建立一個態度、建立一個觀念，就是我是當機者，都是講給我聽的。假如這個態度沒有建立起來，我們邊學邊分別、邊學

邊執著，都是加自己的意思，在那裡分別揀擇佛菩薩、善知識教的東西，那我們就不是跟佛菩薩、不是跟師父上人學了，因為那是我們自己的想法去選擇的。

所以這個禮拜大家也有學習師父上人談他跟雪公太老師學習的「十年因緣」，有一句大家應該印象很深，「怎樣才能是傳人？百分之百聽話」。這句話大家有印象吧？我請教大家一個問題，不能百分之百聽話的人，能不能往生極樂世界？是你們自己搖頭的，我沒有逼你們。這個都是很值得大家要思惟的問題，「不可少善根福德因緣，得生彼國」。要往生西方，要修淨業三福，「孝養父母，奉事師長」，這個奉事師長，那不是自己嘴上說我很尊重老法師。「我常常夢到老法師」，這個是有緣分，但是還不算真正尊重老法師，應該是依教奉行。佛法重實質不重形式，不是說我們講得很激動，夢了多少次，那就代表是尊重老法師。我們心上念念有師父的教誨，念念有師父救世的理念，我們以師志為己志，這個是實質的，跟自己的老師相應。

其實老法師都表演給我們看，你看李炳南老師把會集本傳給他老人家，他老人家兢兢業業，一天都不敢鬆懈。面對那麼大的挑戰、毀謗、侮辱，那還不是一天二天，多久？最少二十年以上，那種侮辱排山倒海。你看老人家說：「這個是我的老師傳給我的」，他相信自己的老師，「全世界都沒有任何人弘揚這部經了」，他老人家說：「我

一定弘揚，我假如不弘揚這部經，我就是背師叛道了」。當我們聽到這段話，要慕賢當慕其心，老人家的心境是我們的學處。我們體會到，他老人家答應自己老師的這種信諾，比他自己的生命還重，寧肯生命犧牲了，都不違背老師的承諾。就好像老人家說到了：「我這一生縱使犧牲生命，都要把傳統文化傳承下去。」我們從這些話就體會老人家孝親尊師的心境，要把傳統文化傳下去，這是每個炎黃子孫的責任。

老人家才讀過幾個月的私塾，他老人家常常提起他跟著父親去拜師。你看祖先傳下來的教學方法。你說拜一個師可能也才十幾分鐘，不會太長，可是老人家說到，這影響他一輩子。因為他最尊重的是父親，父親對這個私塾的老師這麼樣的恭敬，在他年幼的心裡面，老師的話是決定不能違背的。所以他一分誠敬得一分利益，他是十分誠敬他就得十分的利益。所以大家要了解，那個拜師禮把一個尊師的根基扎得牢牢的。所以為什麼老法師可以遇到當時台灣最有道德學問的三個老師？其他的人有時候要遇一個都不容易，他能夠遇三個。

第一位，方東美教授。因為老人家非常想學哲學，方教授那是哲學第一把交椅。沒有方教授，老人家要學佛也很難，因為先入為主，覺得佛教是宗教，甚至是迷信，不可能學。可是他最尊敬的方老師告訴他：「你年輕，你不懂，釋迦牟尼佛是最偉大的哲學

家，佛經哲學是哲學的最高峰，學佛是人生最高的享受。」老師的話他不會懷疑，人生最高享受我要，開始接受佛法。

你看第一個老師一對一教他，第二個老師章嘉活佛，修持很高，「那伽常在定，無有不定時」，隨時都在定中，將老人家佛法的根基扎下去了。根深蒂固能夠枝繁葉茂，所以這個扎基礎非常非常重要！後來又跟著李炳南老師十年。

我們再想到章嘉大師勸老法師：「你學釋迦牟尼佛，你一輩子佛菩薩照顧、佛菩薩安排，自己不操心。」老人家已經答應章嘉大師了，所以老人家出家了，遇到再大的挑戰，他都不會退縮，因為他已經答應章嘉大師學釋迦牟尼佛了。所以我們已經答應阿彌陀佛要去極樂世界了，那就不能變。一個重信諾的人，在世間才能成就事業，出世間才能真正當生成就，往生極樂世界。

所以一開始跟大家談到「信為道元功德母」，所以對佛講的、對師父上人講的，我們都不能懷疑，都是我們當下可以做到的。所以有同修寫到：「聽了『十年因緣』，可是覺得還是比較遙遠，現在要落實不容易。」其實佛經也好、師父講的教誨也好，決定當下可以做到。你說不可能。明明《華嚴經》說事事無礙，怎麼會做不到？假如做不到，那事事無礙不就行不通了？

跟大家講個公案，我最近跟我們這些同學們說，說我們學佛見面跟人家的問候語不一樣，一般的人見面就是：「你吃飽了嗎？」吃飽沒有？當然也是關心。我們學佛的，「你吃饅頭了沒有？」有跟大家講過，黃念祖老居士的開示，八萬四千法門都是修因才能得果，你要先種麥子，你要灌溉，你要澆水，你要施肥，經過好幾個月，收割麥子，然後去磨麥，揉饅頭，然後做出饅頭來還要吹饅頭，才有得吃；這個淨土法門從果起修，即修即果，直接吃饅頭。

就像《無量壽經》裡面講的：「若於來世，乃至正法滅時，當有眾生，植諸善本，已曾供養無量諸佛」，這個人是過去生供養無量諸佛，「由彼如來加威力故」，這些無量諸佛如來都在加持他，「能得如是廣大法門」，所以遇到這個法門不容易。遇到這個法門是結果，原因是什麼？這個宇宙間所有的事不離兩個字：「因果。」所以這一點我們要認知清楚，我們得珍惜無量劫來稀有難逢的因緣。「能得如是廣大法門」，接著，「攝取」，這個攝取是什麼意思？所以佛經語深，一個字、一個詞不能稀里糊塗流過去，這個攝取就是攝佛果地上的功德為自己的功德。所以這一句佛名叫萬德洪名，你至誠念一句阿彌陀佛，就把阿彌陀佛果地的功德攝為自己的功德。而且阿彌陀佛是光中極尊，佛中之王。所以佛陀說，「若人但念阿彌陀，即是無上深妙禪」。禪已經很高了，

佛說念這句阿彌陀佛是什麼？無上深妙禪。「行超普賢登彼岸」，這種境界「唯佛與佛乃能知」，「如來功德佛自知，唯有世尊能開示」。所以黃念祖老居士說：「老實念佛，全攝佛德」，就把阿彌陀佛的功德變成自己的功德；「深具信願，決定往生」。所以黃念老這兩句法語很有味道。

所以我們念佛人遇到了，第一句話：「你饅頭吃了沒有？」你不念佛，那功德就攝不進來，你不吃饅頭，那就吸收不到營養。比方說還可以問說：「你的水泡破了沒有？」這句大家聽得懂嗎？師父講經的時候說，比喻我們的佛性就像大海一樣，結果一念無明，就像大海裡起了一個小水泡，本來自己是大海，結果現在誤認這個水泡是自己，就是身見。明明一切法是我的身，法身，結果現在執著這個肉身、這個臭皮囊，甚至那個螞蟻執著這麼小的那個身是牠，牠無量的智慧德能就起不了作用。

還有，這個是跟人家的問候語，再來，還要自我提醒語，自己提醒自己。比方說，一遇到很煩的事情，就要提醒自己事事無礙，事事無礙才是真相，境界沒有問題，問題是我的念頭。

諸位同修，我們現在專攻哪一部經？《無量壽經》是吧？「我攻《無量壽經》的，我不是攻《華嚴經》的。」那你又分別了，《無量壽經》是中本《華嚴》，《阿彌陀

《經》是小本《華嚴》，你看極樂世界那是事事無礙的法界，六塵都能說法。所以師父上人這句話也給我們啟示，我們都跟著他老人家學，那他老人家到底是學什麼的？他老人家到底是怎麼表法的？我們跟他老人家學，就要像他老人家，不能馬上完全像，也一定是愈來愈像。你看他老人家學佛活活潑潑的，教誨我們也是，要學活的《群書治要》、活的《無量壽經》，不能學死了。《華嚴》是事事無礙的，所以我們假如有困擾了，就要提醒自己，我是跟師父學《華嚴》的，然後去找到自己念頭當中的問題點，這個就是善於自我觀照。

師長老人家常常引禪宗的話，「你會麼？」這句話很重要。不會，愈學愈分別、愈學愈執著，因為學如逆水行舟，不是進就是退。請問大家，你有沒有見過不進不退的人？一個念頭不對就退了，哪有人不進不退的？不進則退。會不會修，就是老法師講經當中頻率最高的那句話，隨時在教我們，六根接觸六塵，不起心不動念、不分別不執著，這個就是會修。其實《無量壽經·積功累德第八》有一句就跟這一句是完全一樣的，「不起貪瞋痴欲諸想，不著色聲香味觸法」，那就是六根接觸六塵，不起心不動念、不分別不執著，不起貪瞋痴欲諸想，然後不著在外面的境界。師父上人很慈悲，他說我們分兩段，不起心不動念這個不容易，這個我們到極樂世界再修這個功夫，在這個

世間就分別執著愈來愈淡、愈來愈淡，在這裡練功夫。

所以假如我們這一個禮拜，我們覺得我知道我有哪個分別、我有哪個執著，這個叫做開悟，發現自己過失叫開悟。進一步改正自己過失，放下這些分別執著，真修行。在
哪裡放下？在處事待人接物、生活工作當中。所以我們同修們在寫心得的時候，都是提到夫妻之間相處，跟孩子互動，跟同事之間、朋友之間，這個都是很可貴的體悟。「人無倫外之人，學無倫外之學」，學問沒有超過五倫關係的，敦倫盡分是大道。

所以我們建立知見，第二個就是要立志、要發願。有同修就說到他發了願，要護持所有的親人往生極樂世界，這個是菩提心，很可貴。不知道大家都發了沒有，假如不發，我也很佩服你們，就讀《無量壽經》讀了幾百遍、上千遍，還沒有發，那也很不簡單，為什麼？四十八願還是四十八願、我還是我。「如是妙法幸聽聞，應常念佛而生喜，受持廣度生死流，佛說此人真善友」，都念了幾百遍、幾千遍，這句話都入不了心，這個心真的是銅牆鐵壁，佛都給我們勸那麼多次，他這句還是這句、我還是我。所以隨文入觀，佛講《無量壽經》就是契我們的機，我們都能夠受持的，不要被自己的分別執著給障礙住了。

我現在請問大家，有沒有覺得「十年因緣」看了哪一段開示覺得太難做、現在做不

了？我們可以一起探討一下。我突然間發問，可能又讓你們一下子轉不過來。沒關係，大家都可以互相探討，就是我們比方說學習的內容，大家假如覺得這個現在做不了，請大家一定要寫下來，告訴我一下，我們再進一步探討。沒有一句不能當下做的，你說普賢行那是菩薩的頂法，菩薩不修普賢行，不能圓成佛道，其他的經論，它是最高的，普賢行當下能不能做？其他的就更談不上了。當下普賢行也能做，我們學淨土的，「咸共遵修普賢大士之德」，我們現在是要去普賢菩薩法界，頻道要接上去。所以佛門說生則決定生，那個就是頻道已經接上了、接通了，他當然有把握。

第一願，禮敬諸佛。師父教我們，你看師父是我們的大善知識，「開彼智慧眼」，真的他的經教都是手把手帶著我們落實，講得可細膩了。師父說禮敬諸佛，對一切人要禮敬、對一切眾生要禮敬、對一切事要禮敬、對一切物品要禮敬。你對桌子怎麼禮敬？把它擦得乾乾淨淨的，用它的時候很愛惜。你說禮敬諸佛能不能做？講得這麼清楚了我們還不做，這師父已經仁至義盡，那變成我們自己跟自己無量劫來稀有難逢的善根福德因緣開玩笑了。所以這個「十年因緣」裡面，師父把他修學的態度告訴我們，其實就是聽話，老實、聽話、真幹。所以大家假如有覺得不能落實的，我們當場可以提出來，或者者是可以提問題，我們都可以在課程當中再跟大家來討論。

我們上一次跟大家交流到的是學習的方法，我們「一門深入，長時薰修」，「讀書千遍，其義自見」，因為我們學習的目標是開悟，不是學知識。佛在《四十二章經》說：「制心一處，無事不辦。」一般祖師比喻就像挖井一樣，挖井的目的是要出井水，那你挖一個井，一直挖一直挖，水總會出來，智慧會湧出來的；可是假如挖一半，又換另外一口井，再挖，挖了十幾口，它沒有一口見水。尤其我們的時間、精力是有限的，要一門深入，長時薰修。

我們選擇是淨土法門，淨土法門的修學指導，淨業三福。所以等於是說我們先把做人的根基扎好，然後就一門深入《無量壽經》，這樣來用功。我們讀誦、受持、為人演說，讀誦就是把經典的教誨要爛熟於胸，很熟了，遇到境界能提得起來；受持，那就是這些教誨不離開自己，「道也者，不可須臾離也」。比方我們看到人，就想到「於諸眾生，視若自己，拯濟負荷，皆度彼岸」。

比方說，我們每個禮拜到學會教導這些小朋友。我記得差不多十年前，不知道我們方會長還記不記得？應該是二〇一〇年，當時成德剛好到了我們馬來西亞淨宗學會學習，一上樓看到好多小朋友在那裡學習經典，自己是非常歡喜。為什麼？因為自己小時候沒得學，都二十幾歲才學，總在遇緣不同，所以看到這些孩子那麼小就能學很高興。

再來也很隨喜這些護法老師們，讓這些緣分堅持了這麼多年都沒有間斷。甚至於包含我們現在學會教學的老師，都有小時候學，現在回到學會來做老師的，我們一起參與這個班的幾個年輕人就是，這是我們淨宗學會的子弟兵。成德現在在英國漢學院就盼著什麼？子弟兵趕快出來，我們才能退休，得撐到那一刻才行。所以當時候我就跟這些老師們說，我說我非常隨喜你們，「護佛種性，常使不絕」。你看這些孩子不都是未來的龍象嗎？那麼小我們就來護他們，讓他們的善根不斷增長。所以這個是「興大悲，愍有情」。這個孩子裡面假如有一個范仲淹，那可不得了，他可以護念一方。

所以《無量壽經》當下就可以落實了，我們在教這些孩子，「演慈辯，授法眼」，把他正確的價值觀一扎下去，他不會被這個五欲六塵給染污了，「杜惡趣，開善門。於諸眾生，視若自己，拯濟負荷，皆度彼岸」。這些教誨是我們要受持它，真的受持了，你跟任何人不會對立，生不起氣來，因為你馬上一提起來，「於諸眾生，視若自己」，那我跟自己過不去幹什麼？師父教導我們真相，不是一家，佛家講倫理講得更徹底，不是一家人而已，一體。哪有是左手去找右手算帳？不可能的。哪裡受傷了，其他的部位都是去照顧它，不會去嫌棄它的。這個是我們讀誦了就要受持，然後去做，為人演說。

我們這個學習觀念跟心態，首先第一個是隨順聖賢佛菩薩教誨，不隨順自己煩惱習

氣。這句話我們應該都很熟了，可是那個用功一定要用在我現在的念頭，我這個念頭跟經典相應嗎？不相應了，不怕念起，只怕覺遲，趕緊放下。所以《無量壽經》說：「隨經約令，不敢蹉跌」，「如來所行，亦應隨行」，佛怎麼做的、佛怎麼說的，我們跟著。

第二，老實、聽話、真幹。這個態度重要。我們看老實，給大家舉一個老實的例子，鍋漏匠，他的老師諦閑老法師跟他說，你就念這句阿彌陀佛，他就照做了。成德想，假如是這樣跟我說，老師說：「你就念阿彌陀佛」，我鐵定要問：「為什麼要念阿彌陀佛？念阿彌陀佛有什麼好處？到底要念多久？」念頭很多。你看人家老實到什麼程度？老師說的就是對，照幹，連問都沒問，這個老實不簡單。

我們再看「十年因緣」，人家老和尚也是這麼老實。你看老師說：「你守三個條件」，然後師父心裡想，好像有點跋扈，可是他相信老師，他就照做了。做了三個月明白了，心得清淨了，然後去跟老師說：「我再守五年。」本來老師只要求五年，師父上人跟老師說，我再加五年。我們要了解，善知識他是過來人。打一個比喻，善知識站在二十層樓，二十層樓的風景那是盡覽無餘，這個宇宙人生的真相他都看得清清楚楚的。可是我們現在在一樓，那一樓看到的有限吧，善知識教我們這麼做，「我不覺得是這

樣」，那不是開始在那抬槓了嗎？善知識說你跟自己學吧，我沒時間。

所以老法師這個「十年因緣」裡面，他老人家那些態度，我們真的要會觀察，真的是做到老實、聽話。都是先老實聽話，然後後來就自己領悟到，原來是這個道理，得到很大的受用。包含老人家還提到複講，他就老實先做了，後來明白了，原來佛門的規矩，從阿難尊者「如是我聞」就是複講，然後就領會到這個方法的背後它的深意在哪，因為體會到了。

我們這個時代，變化速度是有人類歷史以來最快的，我們不講其他的民族，就講中華民族這五千年變化之快。你說三十年前，一個農民，在大陸的農民，他家裡可能還沒電話；三十年後，他手上拿一支手機，全世界的電視他看得到，新聞。你說變化快不快？非常快。可是我們在快速變化的時代，假如沒有辦法掌握不變的東西，就會隨波逐流了。所以這個「十年因緣」裡面，教導我們哪些學習的態度，這個是不能變的，學習的方法不能變，一變都是學知識了。學知識是什麼？所知障，「不力行，但學文，長浮華，成何人」。而且這個菩提道上岔路好多。不知道諸位同修有沒有覺得菩提道上岔路很多？甚至於講得再細一點，什麼是岔路？一個念頭不對了就是岔路，就偏出去了。

有一個人，他說要去閉關，好像是去請教蓮池大師。大師就跟他講，你自己去閉關

會有兩個問題，第一個，你不容易察自己的過。當局者迷，旁觀者清，我們自己一些言語、行為習慣了，有時候不知道偏了。因為修行就是知過改過，假如當局者迷，他都不知道過在哪，那就無從改了。

第二個問題，修學過程有一些領悟到底正不正確？所以我們看到劉素雲老師她也在給我們表法，你看她很用功，真的是一門深入，長時薰修。而且人家學習的方式很正確，她一片碟看一天，可能也有八遍。現在人看，看一遍換第二集，像在看連續劇一樣。聽那些教法最重要要入心，不是囫圇吞棗，不是走馬看花。她這樣在《無量壽經》下了十年的功夫，得了利益，紅斑性狼瘡這個是絕症，都念好了。跟老人家結上緣，一年最少都有一到兩次去見師父，然後把自己修學匯報給老人家，老人家才好指導，不然怎麼知道我們領悟得對還是不對。假如我們領會得不對，那就很可能偏掉了，明明領悟得不對，還自己覺得境界很好，那更慘。所以你看這兩點都很重要。

所以聽善知識的話，就慢慢了解他教導的這些方法的智慧，這個方法的功用在哪，就會慢慢知道了。其實成德自己跟著老人家學習、跟著老人家做事，首先體會到不是自己能做什麼，是老人家藉這個事情、藉這個因緣救我，救我這個學生。因為我們這一輩的人，責任心差上一輩的人差遠了。像我父親那一輩的，對父母、對家庭都很有責任，

到我們這一輩，那就真的是差一截。有一個詞叫「月光女神」，每個月都花光光，沒有照顧父母這些態度。你說我們在大都市成長，哪有可能不染污？一下子遇到佛法了，習氣全部沒了，不可能的，理有頓悟，事還要漸修。所以我們這一輩的年輕人，老人家是透過給我們任務，我們不容易懈怠，再慢慢透過我們任務當中點撥我們、點撥我們，然後透過這些因緣讓我們修點福報。所以不是說我們能去幫眾生，是師父上人藉這個因緣來拉拔我們、來救我們。

而跟著做的過程，真的很難理解老人家為什麼要做這個事，但是相信師父，師父讓幹就幹吧，幹著幹著再回頭看看，師父真有智慧。你看師父常說，機不可失，時不再來，要掌握機緣。老人家常常說到，他這一生有好多次培養弘法人才的機會，後來都沒有能成熟。大家聽這段話，我們要懂得去領悟，以老人家這樣的威望、福德，在這個時代要成就一件事都不是那麼容易的，所以這也是眾生的共業。但是我們要養成，困難愈大，我們要愈挫愈勇。所以李炳南老師說，困難愈大功德愈大，歡迎困難、歡迎困難。你們現在的表情不是歡迎困難，好像我剛剛講的話有點吞不下去。藉彼魔惱，堅我願力，若都無苦，忍從何來？沒有這些境界，忍辱怎麼修？一切法無我，得成於忍，一定要修忍辱的。

結果老人家創辦英國漢學院，老人家幾歲？九十歲。要創辦英國漢學院確實不簡單，很不容易。但是當時成德也覺得挑戰很大，現在再想想，師父有大智慧。因為很多從小讀經的孩子，那比我的緣好太多了，他們有個出路，能夠在這裡拿到學士學位、碩士學位、博士學位。和光同塵，因為這個時代很重視這些東西，尤其你要把這個漢學弘揚到西方，你沒有這種學術地位，他可能就不怎麼聽你講。所以和光同塵不容易，你那個機緣要抓住。剛好遇到休斯校長，他很大的魄力，辦我們這個英國漢學院，太多的做法都是史無前例的，學校也很多阻力的，他都把它克服了。所以師長老人家說，可能他前世是中國人。這個我們也是很念這個恩德。這個是做著做著慢慢才懂，所以這個要老實聽話，就慢慢能夠去看得懂、去體會到了。

聽話，我們與會的同修都很有善根，你們寫的心得，比方說念念為他人著想，今天聽了這個課，就開始練，當下就是，這個就是聽話。所以祖師說聽話是什麼狀態？聞教便行，奚待更勸，他聽到一個好的教誨馬上做了，那這樣的人不用人家勸。我們的祖先大舜就是這樣，他得到一個善言、好的教誨，看到一個好的、善的行為，他就全心全意去落實、去效法，所以他成為聖人。所以師父為什麼有大成就，原因在哪？我們要會觀察，進而去效法。舜王為什麼成為聖人？我們也要會觀察，進而去效法。

再來，真幹。我們看真幹的人，向道之心超過飢渴飲食，就好像說我們已經餓了兩天，就想著能吃東西那種渴望，一天沒喝水了，那種對水的渴望，求道也是要用這樣的心，「朝聞道，夕死可矣」。夏蓮老註解得好，有一毫夾雜、一毫自欺就不是真，有一毫懈怠、一毫自恕就不是幹，這個開解得非常清楚。而且我們看這個真幹的最後一句，就是真幹的人從先難下手，就從自己最嚴重的習氣下功夫，最難的能夠突破了，其他的都是小菜一盤，所以從先難。再來，從根本下手，君子務本，這個我們也一起探討過了。而且要能安住當下，這才是真幹。不能安住當下，一定在過去的懊惱、未來的擔憂、現在的彷徨猶豫中。所以《金剛經》說：「過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得。」

所以顏同學有提到說，自己腦子常常一直轉，考慮未來的事情，結果母親提醒她安住當下。成德看了很感動，我們顏夫人都是相夫教子，功力很高，在這個關鍵的時候一句話就夠了。所以修行人能不能得力，就看這四個字，能不能安住當下。深信因果的人能安住當下。我們為什麼對過去的事懊惱？不甘心，怎麼找我？怎麼是我？可是深信因果了，「欲知前世因，今生受者是」，所以別人待我如何，這是我的因果。所以真深信因果的人，逆來順受。甚至於人家懊惱的事他覺得什麼？無債一身輕，還掉了。不深信

因果的人，愈還愈不甘心，在那抱怨。所以深信因果真的是妙法，所有的煩惱深信因果能治。深信因果的人不會有未來煩惱，欲知將來結果，只問現在功夫，未來跟現在是分不開的，你現在種的因就是未來的果。那真正深信因果的人，他在每一個當下都種下正確的因，他不會在那裡猶豫，因為猶豫一點幫助都沒有，彷徨一點幫助都沒有。身有所憂患，不得其正；有所恐懼，不得其正，心不能用錯了。那他會在當下用正確的做人做事來思惟，他是理智的，度德量力，審勢擇人。他面對因緣不激動，客觀分析，自己的部分客觀分析，因緣的人事環境、物質環境客觀分析，不強求，懂得隨緣。

再來還有一句，於修學過程中懂得自我勘驗。這個自我勘驗是非常重要的，俗話講，師父領進門，修行要靠個人，那靠個人就是我們自身要自我檢查。有一位法師，在念佛上很有成就，他是台灣圓因法師，他有一段法語很好，他強調修行念佛要愈來愈簡單，簡單到只有一句南無阿彌陀佛。我們現在腦子裡是愈來愈複雜還是愈來愈簡單？這個要勘驗。然後愈學愈謙虛，謙虛到看一切人都是菩薩，唯我一人實是凡夫。這也是印祖教的，檢查一下，我們是不是慢慢往這個狀態靠近了。愈學愈慚愧，慚愧到好事予別人，壞事向自己，所有的功勞都是人家做得好、團體做得好；一出問題了，是我的責任，我不妥在哪。愈修愈慚愧，這個是一個勘驗。

很多法語都是勘驗，像《了凡四訓》也有一段勘驗，「或覺智慧頓開，或處冗沓而觸念皆通」，事情很繁雜，可是你自己不煩，「或遇怨仇而回瞋作喜」，冤親債主在罵你了，你不止沒有生氣，心裡想他又來給我考試了，佛菩薩來了，回瞋作喜，「或夢飛步太虛」，這個都是好的現象，「或夢幢幡寶蓋」，「或夢往聖先賢，提攜接引」，這個是好的現象。不好的現象他也有提到，比方「轉頭即忘」，什麼事情好像一下就忘記了，我跟這個有點愈來愈接近了，這一點我得要小心，「或施惠而人反怨」，或「妄言失志」，這個都是要謹慎的地方，其實就是對自己沒信心，常常講出來就是喪氣話。

我們再看下一點，第三點是聖教是內學。因為向外就是外道，所以佛法是內學。我們同修也都有寫到，依報隨著正報轉，自己轉變，學生也會跟著轉變。這個我們自己都可以勘驗，信解行證，這個證也有生活當中的領悟體會，會讓我們信更深。也有同修提到，他覺得他的孩子最近轉變比較大，然後他心裡就想，依報隨著正報轉。可是他後來又想想，好像他的孩子做得比他好，是人家有善根，不能往自己臉上貼金。所以有時候我們也不能住相，《金剛經》說：「應無所住而生其心」，這個應無所住就是隨時隨地不能有執著點。比方，著一個相，我是爸爸，他是兒子，這個一著，可能孩子他比我們更有善根的地方我們就看不到了。

好像是我們黃居士，妳要不要談一下妳開車，妳兒子跟他同學坐車的那個過程，要不要跟大家分享一下？

黃居士：阿彌陀佛，尊敬的德師父、諸位同學，大家下午好。

成德法師：阿彌陀佛。

黃居士：那段故事原來是這樣的，因為每天下午兩點鐘學生都會去載孩子，就是小兒子放學。我們的車常常都會在播六字二音的南無阿彌陀佛，那天剛好去到孩子的學校，孩子就說：「媽媽，妳幫忙我載朋友一起回家。」那就好，一起上車。就上來了一個女同學，坐在後面，一個男同學也是坐在後面。突然間他一上車，他就把佛號關得很小聲。然後學生就開車開車開到一小段路，就覺得我的佛號不見了，然後就關小聲了，就把它再扭大聲一點，開大聲一點。很快的，我的手一離開，小兒子又把它關回小聲了，很快的他就說，「基督教徒」，他就很小聲的，「基督教徒」。那時候學生的那個反應，腦袋就突然間想到說，不是要入境隨俗嗎？腦袋突然間想，那個嘴巴就很快，突然間快點把它吞下去，不應該，應該嚴以律己，寬以待人，佛法都是常說慈悲為本、慈悲為本。最近都會有很多這樣子的境界出現，就是那個話要到嘴巴，趕緊又吞回去了，不可以說有些話。感恩德師。

成德法師：好，謝謝，謝謝黃居士。您能吞下去，那代表功夫不錯了，一般是出去了才後悔，現在警覺性很高。所以這個事例你看，何處是道場？處處是道場。我們一跟人接觸，這個就是我們的考試。你看，她的孩子很柔軟，都能兼顧到同學的感受。假如我們馬上可以感覺到他的心，妳就會覺得孩子挺能設身處地的。就像菩薩四德裡面說，「柔和質直攝生德」，怎麼攝受眾生？心地要很柔軟。因為你的用心對方是可以感覺得到的，長期這樣互動起來，對方就會很感動。

剛剛她還提到一個很重要的，嚴以律己，寬以待人，這個心態非常重要。因為儒家強調的一以貫之，孔子的所有的教誨，就是用這個貫通全部的，就是忠恕之道，孔子所講的一切教誨都沒有離開這兩個字，甚至於佛陀所講的一切教誨也沒有離開這兩個字。忠，明明德；恕，親民。忠是自覺，恕是覺他。剛剛黃居士有講到的，不是要入境隨俗嗎？海賢老和尚說，來了就要守我戒。我們有時候聽一個道理，假如我們的心態不是忠恕之道，就有可能拿道理去要求別人。所以不趕快把心調到忠恕之道的話，聽愈多，愈容易拿道理壓人。

舉個例子，有一個母親，她因為腳的傷口拖了很久都沒有辦法愈合，結果可能情急之下拿塑膠薄膜就貼在傷口上。這故事有沒有講給你們聽過？沒有。最近剛好跟同修互

動。結果隔天家裡的人發現了，那她是在海外，她也聽到這個消息，然後對媽媽：「哎呀，妳這樣子它不能呼吸，愈嚴重了。」都是指責。請問大家，這個媽媽聽了內心感受怎麼樣？那也不舒服。所以我們不只是學佛會這樣，你懂點知識，也容易拿著知識去指責別人。可是假如我們能是體恤到媽媽的心情，這就是恕道。假如她知道這個事情，跟她母親說：「媽，妳一定被這個病困擾了很久，真是難為妳了。」你看這句話母親聽了感覺怎麼樣？還是這個女兒貼心。接著說：「媽，都是我的錯，我不夠關心妳，應該找個好醫生幫妳治。」這是不是忠？忠是盡己之謂忠，在發生的事情當中，都能夠看到自己還沒有做到圓滿的部分，他就不會去指責別人。

所以為什麼我們中華民族的始祖都是聖王？堯舜禹湯、文武周公，他們就有一種態度叫「萬方有罪，罪在朕躬」，這就是忠，都是我的責任，人民犯罪了，我沒把他教好；「朕躬有罪，無以萬方」，我自己的錯我不推給別人。所以師父常說，作之君、作之親、作之師。這個作之君，我們經典裡面堯舜禹湯，他們承傳下來的就是這一句，「萬方有罪，罪在朕躬」，這是一個領導者的一種修養、胸襟。當你是做領導的人，你底下的人錯了，被人家指出來，然後你也跟著罵他，你說這個下屬他感受怎麼樣？但是當別人在指責他的時候，你馬上攬過來說，對不起、對不起，這個是我的問題。那你說

你的下屬聽了會很感動，跟著這個領導，這麼有擔當。

所以這個女士她假如能夠這樣去跟她母親講，說都是我不夠用心，沒關心到妳，沒找個好醫生幫妳治療。你說媽媽聽完，以後她講啥媽媽都聽，跟只是指責母親那個是完全不一樣。所以其實忠恕隨時隨地，我們用的心對了，一定跟忠恕相應、跟真心相應。

成德當時在二〇〇三年要去海口，結果我父親就跟我說，說你去了，假如那邊因緣不成熟，你就趕快回來。那假如我這個時候就接話了：「爸，佛菩薩安排，操啥心。」道理就過去了。其實聽話要聽到什麼？聽到父母的心，聽到對方的心。父親就是怕你去了，耽誤了一些歲月，年歲也比較大了，到時候再來找工作發展可能就很困難，就是他的出發點都是替你考慮得很遠的。假如我們體會不到他的心，那我們提起來的又是教理，那個時候壓過去就不符合人情事理。所以當下我們感受到父親對我們的那種考慮，「謝謝父親。父親，緣不成熟，我一定馬上回來」，那他就很歡喜了。

結果後來去了，當地的老百姓對傳統文化很能接受，回到家給父親報告，孩子聽了有什麼轉變，比較有孝心。我記得，記憶很深，我跟我父親第一次回家報告，我父親眼中的淚水泛了好幾次，就是講到一些小朋友變乖了這些，他就感動了。然後後來我就又回到海口，第一次給我父親打電話，我父親最後交代一句話：「家裡的事你都不用擔

心，你就好好在那裡做就好了。」因為父親覺得那個事有意義，他就全力支持你。他那個擔心也是為了我，支持也是為了我。就是那個心，父母的心你要隨時能夠感受得到，以至於是所有親人朋友在跟我們談話，我們都要能體恤到他們的心，這個都是恕。所以《中庸》說：「道也者，不可須臾離也」，還是很重要。

這個是跟大家講到佛法是內學。第四點是主動。這個主動用我們佛家來講，叫對治悉檀。佛門教化有四悉檀，有世界悉檀、為人悉檀、對治悉檀，還有一個是第一義悉檀，悉檀是普施。為人悉檀，那就是念念為人著想。而這個對治悉檀，是能夠提醒到對方他的問題所在，他能夠去對治自己的問題。可是我們自己也要能對治自己的問題，比方說我們沒有對治自己的脾氣能得力，我們要去勸別人改脾氣容不容易？可能我們在講的時候，對方就起了一個念頭，你也好不過我多少，你五十步還笑我百步。所以這個對治自己的習氣很重要，而且要主動去突破。

成德也常聽到一些同修講，我去打佛七太好了，那七天拜佛、念佛、經行，可是我一回到家就不行了，很快，他們常用一個詞，叫做打回原形。但是大家要注意一個重點，學佛用一句話來講（當然很多句話），比方說老和尚說：「學佛就是面對境界要清楚。」那這句話就很有味道了，我今天面對境界，我自己的心念我清不清楚？別人的狀

態我清不清楚？因為佛是覺，我們在境界當中，人事環境覺悟，物質環境自己都有覺察，不然就變糊裡糊塗的，講錯話自己都不知道。其中《楞嚴經》有一句話說：「若能轉物，則同如來。」這句話就告訴我們，怎麼學佛？要轉境界，不能被境界轉，被境界轉就是煩惱做主，輪迴心造輪迴業，我們是要轉境界。

所以應該在道場打佛七狀態很好，回到家要怎麼保持，自己要想辦法。總不能每次打完回來都打回原形，自己也從來沒有想要怎麼改善、怎麼去突破。修行靠個人，師父領進門，修行得靠自己下功夫，所以這個態度就很重要。孔子說：「不曰如之何如之何者，吾末如之何也已矣。」意思就是，一個人假如遇到事情不會主動說怎麼辦、怎麼解決、怎麼突破，沒有這個態度的人，孔子說那我也拿他沒辦法了。

夏蓮居老居士說：「自救者天救，自助者天助。」我們真的想提升自己，佛菩薩才加持得上；我們自己因循苟且、悠悠放任，佛菩薩想加持加持不上。所以「天下聰明俊秀不少」，《了凡四訓》講的，「所以德不加修，業不加廣者，只為因循二字，耽擱一生」。不因循的人，一定會經一事長一智去突破。所以大家要想出對策，在家也跟在道場一樣精進，這樣慢慢就轉境界了。

我們看第五是決心、恆心、毅力。這個心態也是很關鍵，有恆為成功之本。真為生

死發菩提心，這個都要下決心的。「縱使身止諸苦中，如是願心永不退」，而且自己下過的決心就不再往後退，我們說破釜沉舟。因為人會退縮，往往就是還有後路，反正……，就是有後路。說實實在在的，那個後路是通往哪裡？這個要想清楚。比方說在道場裡面跟人家鬧不愉快了，反正我又不缺錢，不幹了，反正我在家也可以自己修，幹嘛一定要在道場服務？然後就退回去了。事實上，只要道場是真正有共識，是要依止師父上人的教誨跟理念去做，這樣的道場很可貴。因為師父有智慧，老人家讓幹的事，對這個時代跟後世的影響都非常非常大，我們能參與也是個難得的因緣。

我常常跟同仁講，能夠跟著老人家幹，啊，福氣啦！因為他影響的面很廣，影響得很深遠。就像成德來參加英國漢學院的因緣，假如我們盡力去做，不多，學生裡面有三個、五個以後真正一生弘揚經教，那就不得了了，成德就參與到了。這些同學們他們以後假如利益了一百萬人，裡面也有我的一點點付出，是吧？當然我不是要貪那個，這個是「所有善根，心心回向」。

我當時時候去香港的時候，看到我們有一位鄭居士，他幫師父拍攝，我說你的福報最大，你是老人家的常隨眾，聽經他聽最多。大家要知道，同樣拍攝，他到世間去拍攝，有時候還拍攝殺盜淫妄。你看他幫師父拍攝，同樣的技術，你說他拍一個小時，放出

去，上千萬人聽，上億人聽過，有沒有他的功德？你說這麼好的福報去哪裡修？所以要珍惜緣分。更何況大家聚在淨宗學會，志同道合。在這個時代物欲橫流，還有這麼多志同道合的人，挺可貴的。其實每一個同修跟我們一起共事都很可貴，因為他得要很付出、很奉獻。不然現在這個時代經濟的壓力、家庭的壓力，家家有本難念的經，他還能夠一抽空就來奉獻，都是非常不簡單。

所以我們只要不要去盯著人家的缺點看，每個人都有很多閃光點。就像老法師教給我們，夫妻相處一句箴言。大家不要聽了又著相，師父講了就是夫妻。那不對，舉一反三，人同此心，心同此理。所以我們這個修學的心態不對了，聽什麼就著什麼，就把它用死了，不是活學活用了。舉一反三，五倫關係都是這樣，只看對方的優點，不看對方的缺點。真的這麼做，你隨時都在欣賞別人，很歡喜的，都在讚歎別人，而且你讚歎出來，都是發自肺腑的，別人聽了會一點一滴就感動。他有缺點你一句不說，他有那麼一點優點你就讚歎，人的良心就因為我們這個態度給喚醒了。我們要不忘初心，我們到了學會來，我們的初心就是弘護正法，這個心我們不退。

有個年輕的同修，廖同學，她的心得成德覺得挺好的，也請她來分享一下。

廖同學：尊敬的成德法師、各位老師們，下午好，阿彌陀佛。

成德法師：阿彌陀佛。

廖同學：法師，請問是分享剛剛上週的心得體會嗎？

成德法師：分享，對，您提到說「不求有功，但求無過」。

廖同學：其實學生上個星期聽到老師說「不求有功，但求無過」，而且在教學方面是複講經典和老法師的教導，並且要做到「述而不作，信而好古」這個道理。學生聽到的時候，其實非常慚愧，心裡也沒底的。因為平時接觸到學會的小朋友都教他們讀誦《無量壽經》，並且都鼓勵他們回家要常複習才能有進步，拼音才會讀得更準確一點。但是學生自己其實沒有定課，之前都是在記得的時候就提起佛號，不記得的時候就沒有提起佛號了，沒有這個定課。學生心裡就想到，我自己都沒有老實真幹，怎麼可以去要求學生自己回去有複習、有做這個功課？所以學生自己都沒有做到以身作則，說出來的自然就不會有說服力。所以就下定決心從自己先做起，就把《無量壽經》做為定課，就跟著經典和師長老師們說的，一點一點的去落實，去精進、去學習。看到各位老師都非常精進學習，學生真是非常慚愧，所以就決定做這個定課。還有很多不足的地方還需要多多學習，就希望能夠和這班小朋友一起學習，在修學的路上一起成長，希望做到不求有功，但求無過。是這樣的，謝謝法師慈悲，阿彌陀佛。

成德法師：好，謝謝廖同學。她從事教學工作很有責任感，期許自己不求有功，但求無過。而教學要有好的效果，老法師常常提到，孔子、釋迦牟尼佛他們的教化為什麼影響了幾千年還那麼大？老人家說，最重要的是什麼？他們以身作則。所以老人家這個話我們放在心上，因為我們也在從事教育的工作。其實我們在家也是在做教育工作，自己的孩子、晚輩都是我們應該盡的責任。而且是教學相長，有了責任就會鞭策自己，自己教給小朋友的，自己也要放在心上，我得帶頭做給他們看才行。這個是下了決心，很重要。

我們在團體當中，時時提起一個義字，道義。修行人對於自己的念頭要觀照得更深、更敏銳，因為佛門有一個詞叫強者先牽。我們哪個念頭最強？就像剛剛黃居士，她在那個境界裡面，不是要入境隨俗嗎？那是什麼念頭？要求的念頭。其實要求的念頭太容易起了，所以老法師都說要放下控制的念頭，要求就是控制。這個當媽媽的人能夠放下控制的念頭，這個功夫也不一般，而且一天考幾次？要放下控制的念頭、放下佔有的念頭、放下對立的念頭。其實師父教我們教得非常的細，這都是他老人家真正用功得力的心得匯報，真的對我們是和盤托出，我們肯聽一句做一句，那得大利益。

還有我們在境界當中，是先想到道義、情義、恩義，還是先想到利，就是自己，自

私自利？這個念頭也很細，但是每天都在考試。比方我現在在做晚課，一個朋友打電話來了，第一個念頭，我在做課，怎麼來干擾我？結果一聽他考慮要離婚，怎麼辦？這個時候還做不做晚課？當然要做了，但不要著相。他來求助了，這個也是我們要交的功課，說不定他的家庭就因為你的一席話化解了這個災難，那這個功德就挺大的，可能會影響他一家人的命運。

所以上一次跟大家有提到，無情不能修道。情義，沒有情義的人，他怎麼會去幫人、去擔當？他修修修可能都鑽到自私自利去了。所以黃念祖老居士說無情不能修道。我們今天到了道場，就想著我能為道場做什麼，不會起道場應該給我什麼，這個是個念頭。就像我們在家裡，都想著我能為我的家做什麼，不是說爸爸應該為我做什麼、姐姐應該為我做什麼、我先生應該為我做什麼。包含夫妻在相處，「我都為他付出那麼多了」，你看付出都有念頭，就是利。因為有這個利的念頭，才會求回報；沒有利的念頭，付出根本都沒放心上，假如對方感謝，自己還聽了不是很舒服，一家人不要說兩家話。所以我們看爸爸媽媽有沒有來跟我們提「你幾歲的時候，我給你買了什麼東西，我給你煮了什麼好吃的，我給你洗了多少次衣服」，你說爸爸媽媽會講這個話嗎？他做完心裡頭痕跡都沒有落。所以道義的態度很重要，這個義跟利這種念頭我們要觀照得到。

這個是講到我們對團體的態度。

這種時節因緣，大家都是成年才學的，都有不足，我們都能體恤、都能包容、都能看到他可貴的地方，他不足的，我們有道義去護持他，「善相勸，德皆建」；團體有不足的，我們有責任讓它更好，那就不會去挑剔東、挑剔西的了。所以這個是道義的態度。

都我付出，那我不是很吃虧嗎？這個又麻煩了，會覺得自己吃虧的人，鐵定還是把這個我擺在比較重要的位置。所以老法師說，感情的污染最嚴重的是什麼？自私自利。老法師說學佛首先什麼？學吃虧，首先擴寬心量。天底下沒有吃虧的事，也沒有佔便宜的事，這些想明白了，就不會去計較這些。

這是無情不能修道，下一句是情不空不能證道。情迷是凡夫，因為迷了。情迷表現在哪裡？控制、佔有，不順己意了就生氣，順己意的就貪著，這個都是「情執深重，求出輪迴，終不能得」。情義是世間的聖哲，我們看諸葛孔明，你看他為國家那種情義、忠義；岳飛，你看那種精神，讓我們為之動容。但是大家注意，他是世間的聖哲，有沒出六道？沒有。師父上人講經的時候說，岳飛還在打仗。當時候對日抗戰還沒發生以前，好像是朱鏡宙老居士他們那個家鄉，有一個年輕人特別崇拜岳飛，結果岳飛真的把

他找去了，希望他能夠投靠他。他從陰間回來就跟他爸爸說，可不可以讓他去跟岳飛？他爸爸說：「我就你一個兒子，實在很難割捨。」結果他兒子太堅持了，一直勸一直勸，勸到最後他爸爸拿他沒辦法，講了一句話：「好吧。」那個年輕人躺在床上就斷氣了。這個故事大家聽過沒有？這個很啟發人。所以情義是重要，可是也不能執著，得要情覺，覺悟。因為你還有情在，你出不了六道輪迴，這個都得放下。

所以這句情不空不能證道，對我們啟示很大。所以也跟大家一起共勉，但願人長久，唯有念彌陀，親眷永團聚，法界逍遙遊。所有的親人都要覺悟，覺悟什麼？我們彼此之間再有情義，出不去六道輪迴，要所有善根心心迴向，一起到極樂世界才能長長久久，一起跟著阿彌陀佛去度眾生。

我們接著這個第六是不畫地自限。這一點應該這幾堂課都在強調，包含舉了孔子的學生冉求。冉求也是在表法，提醒我們，我們在修學的道路當中不能犯這樣的問題。反而應該要學阿彌陀佛的志氣，不只沒有畫地自限，他老人家說：「我立是願，都勝無數諸佛國者，寧可得否。」我們的師父是學《華嚴》的，《華嚴》是個個第一，那我們做爸爸就要做第一爸爸，就是表法的意思，不是把別人比下去，就是你要為人演說，《華嚴經》就是學為人師，行為世範。我們經營道場就要第一道場，那怎麼第一？別人的優

點我們要效法，缺點我們一定放下它。這個才是真正的五十三參，真正經一事長一智。但是不容易，我們不好的容易留在心上，好的反而覺得做不到。

所以大家注意去觀察，人一般年紀愈大愈笑不出來，為什麼？心裡面不好的事放太多了。所以大家假如要年輕十歲很簡單，心裡面不好的事統統清出來，都是想人家的恩德，很快，都不用花錢，就可以年輕十歲了。所以這個不畫地自限，要有一種氣概，學阿彌陀佛。記不記得我們第二次聚會的時候，討論了一整節課，我們跟阿彌陀佛學到什麼。

第七，只有自己是學生，自己是當機者，要五十三參。

第八，用心如鏡。其實我們就是恢復真心，真心是什麼樣子？祖師很慈悲，用鏡子，境來不拒，境去不留。我們從這些教導去下功夫，其實就是剛剛也提到，未來心不可得，未來勿將迎，鏡子未來勿將迎；過去心不可得，已過勿留滯，過去就過去了，別一直掛在心上。這個是用心如鏡。

第九，重視領悟。剛剛也都跟大家講，要舉一反三。夫妻相處一句箴言，聽完了要舉一反三用在一切處，一即一切，人同此心，心同此理。第九重視領悟，不是知識積累，是領悟，是開智慧。就好像，不可以少善根福德因緣得生彼國，其實不可以少善根

福德因緣弘護正法，善根福德不夠待不住；不可以少善根福德因緣接受別人的勸諫，面子放不下，要接受人家勸諫也挺難的。所以真的不可少善根福德因緣。

第十，慕賢當慕其心。就像一開始我們舉到，你看老人家對自己老師的那種信諾，答應老師的事比自己的生命還重要。我們能學到老人家這個心境，他老人家講什麼你都馬上聽、馬上就懂，因為跟他的心通了。所以要做他老人家的知己、知音。

第十一，重實質不重形式。就像章嘉大師教導，什麼是懺悔？後不再造，重實質。什麼是皈依？「我皈依過了」，那個是儀式，真正皈依了，是時時不離覺正淨，自性三皈依，這個是實質，不是形式。因為太重視形式，容易著相。當然不是說形式不要，形式最重要的是教化大眾，那些形式讓他得到一些啟發，但是我們自身更要重視實質。

第十二，四依法，依法不依人，依義不依語，依智不依識，依了義不依不了義。這個談開來可能都要些時間，因為成德之前有跟大家分享過，在這裡就不展開來講，大家可以參考之前有分享的。這個四依法非常重要，在這個時代，只要不重視這個就容易偏。給大家舉個例子，我曾經面對一個醫生，他跟我說，他以病人為師。以病人為老師，請問大家聽了感不感動？病人為師，他把我們都放在心上，病人為師。我說那你假如從病人的經歷當中的總結，跟《黃帝內經》不一樣，那你會選擇聽什麼？他說我以病

人為師。你看這個話裡面都很有感情成分，病人聽了也會很感動。可是大家注意，請問他的病人佔所有的病人的多少？他看的病人是有限的，他就能下絕對的判斷嗎？而《黃帝內經》那可是入境界的人講出來的東西。我們現在只是用我們的經驗，可是入境界的人他是在甚深禪定當中看到的真相。

《無量壽經》說：「如來定慧，究暢無極，於一切法，而得最勝自在故。」我們就不說別的，現在有一些心理學家，他四十歲講了個理論，六十歲的時候改了，請問大家是聽四十歲的還是六十歲的？他八十歲又改，你聽哪裡的？他還不是徹底覺悟，不能聽，他還有分別執著。所以現在這個時代，沒有這些正知正見，好心都會做壞事，好心都會把一大批人給誤導。他真的是善良，他那個奉獻的精神我不如他，可是他說，我病人為師，不是以經典為師，這就容易偏掉了。離經一字，便是魔說，這個魔倒不是要害人的魔，他有時候是好心做了壞事。所以師父上人為什麼說，弘法的人重要，要把佛經這些道理講清楚，弘法人才對現在這個時代特別緊迫，佛法無人說，雖智莫能解。

第十三，也是離言說相、離名字相、離心緣相。

第十四是掌握綱領，綱舉目張。就像剛剛跟大家說的，忠恕之道，它就是掌握綱領的。一以貫之，那我們隨時就以這個綱領來觀照自己的念頭跟行為，就不會偏了。

第十五，這一段是《勸發菩提心文》的教誨。第十五段是「勿畏難而退怯」，其實這一段話就把我們一些偏頗的心態基本上都含括在裡面，都提醒到我們。所以祖師短短一段開示都是圓滿的，真的是性德流露的時候，真的是圓滿的智慧。你看我們印光大師，「無論在家出家，必須上敬下和」，那麼短的一段開示很圓滿，所有的境界這一帖法藥都有了，只要提起這一段，沒有境界不能夠調伏的。

第十六，修學應有的警覺性，這個我們之前也談過了。所以念頭都是一個種子，要非常非常的謹慎。成德之前應該有跟大家談過，有一個同學二十多歲，結果突然覺得她媽媽不要她了。大家記不記得這個故事？我當時聽了很震撼，你看母親的一個念頭就是她的一個種子，居然二十幾年之後這個種子起現行了。所以其實我們自己起的每個念頭都在影響自己，我們自己所說的每句話都在影響我們的親人，尤其孩子。我現在觀察一些年輕人，特別沒信心，特別膽怯，就是他成長的過程，父母一些言語傷害到他，他沒信心。甚至於父母吵得很厲害，他才三四歲，然後他就形成一個心境，都是我害的，都是我造成的，他就覺得好像這個世間沒有我沒關係，就是自我否定得很厲害，沒信心，都跟成長有關。所以一切事不離因果，我們一定要好好的去愛我們的親人，不能再給他們不好的影響。師父也是這樣教我們的，一個大家族，你身為長輩，在小孩面前一

定要給他們好的影響。

至於我們走過的人生，父母總有做得不到位的地方，其實在他們那個年代已經很不容易了。就像我面對有同學他們的父母在文革時候，經歷那個人生很大的痛苦，我說像你的父親，經過文革，現在又這麼虔誠學佛，那你父親過去生的善根真不一般。因為了解到上一輩的情況，就不會苛刻去要求，甚至就會去體恤上一代，甚至去看到他們的不容易。

再來，哪怕我們心裡面有一些負面的情緒，不怕，為什麼？它都是假的。諸位同修，我們的心安不安？「將心拿來，老僧幫你安。」「達摩祖師」不能白看。「我怎麼找不到我這顆不安的心？」它叫妄心，妄這個字就告訴你，沒有，假的、虛妄的，你把它當真，它才會障礙你。正念現前，邪念自然污染不上。你說我好難過，那我們是認賊作父了，讓那個難過一直相續。馬上我是阿彌陀佛的獨生子，阿彌陀佛，一聲接一聲，那個難過在哪裡？不見了。千年暗室，一燈才照，千年之暗就俱除了。

不好意思，今天耽誤了一些時間，謝謝大家的參與，阿彌陀佛，感恩。